

KARTA PRZEDMIOTU**I. Dane podstawowe**

Nazwa przedmiotu	Kształtowanie przestrzeni funkcjonalnych miasta
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Shaping the functional spaces of the city
Kierunek studiów	architektura krajobrazu
Poziom studiów (I, II, jednolite magisterskie)	II stopnia magisterskie
Forma studiów (stacjonarne, niestacjonarne)	stacjonarne
Dyscyplina	architektura i urbanistyka, geografia społeczno-ekonomiczna i gospodarka przestrzenna
Język wykładowy	polski

Koordinator przedmiotu/osoba odpowiedzialna	dr hab. Ewa Trzaskowska
---	-------------------------

Forma zajęć (<i>katalog zamknięty ze słownika</i>)	Liczba godzin	semestr	Punkty ECTS
wykład	15	II	2
konwersatorium			
ćwiczenia	25	II	
laboratorium			
warsztaty			
seminarium			
proseminarium			
lektorat			
praktyki			
zajęcia terenowe	5	II	
pracownia dyplomowa			
translatorium			
wizyta studyjna			

Wymagania wstępne	
-------------------	--

II. Cele kształcenia dla przedmiotu

1.	poznanie zasad kształtowania przestrzeni funkcjonalnych miast
2.	poznanie i uzyskanie umiejętności projektowania przestrzeni funkcjonalnych miast
3.	poznanie i analiza wybranych przykładów kształtowania przestrzeni funkcjonalnej miast

III. Efekty uczenia się dla przedmiotu wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol	Opis efektu przedmiotowego	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Definiuje najważniejsze procesy zachodzące w przestrzeni miejskiej.	K_W03, K_W07
W_02	Opisuje cechy dobrej i przyjaznej człowiekowi przestrzeni w miastach.	K_W07, K_W10
W_03	Przedstawia wiedzę o różnych rodzajach struktur i podmiotach (społecznych, kulturowych, politycznych, prawnych, ekonomicznych, przyrodniczych) uczestniczących w procesach kształtowania przestrzeni funkcjonalnych miast.	K_W02, K_W03, K_W07

W_04	Wymienia zakres działań projektowych realizowanych w ramach prowadzonej działalności o charakterze komercyjnym.	K_W09
W_05	Rozpoznaje metody rozwiązywania zadań inżynierskich z zakresu projektowania przestrzeni funkcjonalnych miasta, zna typowe technologie inżynierskie i rozpoznaje je w przedstawionym przykładzie.	K_W06
W_06	Opisuje zasady projektowania przestrzeni funkcjonalnych miasta, rozpoznaje te zasady bezpośrednio w analizowanym obiekcie.	K_W11
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Dobiera źródła danych niezbędnych do prawidłowego przeprowadzenia procesu planistycznego	K_U01, K_U10
U_02	W sposób właściwy komunikuje się z otoczeniem (grupa, prowadzący, przedstawiciele jednostek samorządu terytorialnego, przedstawiciele podmiotów gospodarczych) podczas projektowania przestrzeni funkcjonalnych miasta.	K_U02, K_U09
U_03	Analizuje stan istniejący wybranego obszaru i perspektywy jego rozwoju.	K_U01, K_U05
U_04	Sporządza koncepcję projektową wybranego obszaru z uwzględnieniem wymogów formalnych i zasad projektowania przestrzeni funkcjonalnych miast	K_U04, K_U06, K_U08
U_05	Potrafi ocenić rzeczywiste przykłady kształtowania przestrzeni funkcjonalnych miasta, a także zaproponować działania mające na celu rozwiązanie problemów w ich funkcjonowaniu lub rozwiązań poprawiających ich funkcjonowanie.	K_U06, K_U07
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Wykazuje aktywną postawę na rzecz poprawy warunków życia i jakości środowiska wybranego obszaru.	K_K04, K_K05, K_K06
K_02	Pracuje samodzielnie i w zespole, przyjmuje różne role w zespole, w tym rolę jego lidera.	K_K02
K_03	Student określa priorytety służące realizacji wyznaczonych zadań.	K_K03
K_04	Posiada znajomość działań zmierzających do ograniczenia ryzyka i przewidywania skutków działalności architekta krajobrazu w kształtowaniu przestrzeni funkcjonalnych miasta	K_K07
K_05	Stosuje rozwiązania innowacyjne w pracach nad projektem koncepcyjnym wskazanego obszaru oraz organizuje prace projektowe według metod stosowanych w biurach projektowych.	K_K08

IV. Opis przedmiotu/ treści programowe

<p>Zagadnienia teoretyczne dotyczące kształtowania przestrzeni funkcjonalnych miasta.</p> <p>Omówienie ogólnych zasad projektowania przestrzeni funkcjonalnych miasta.</p> <p>Omówienie przykładowych koncepcji projektowych- dyskusja nad rozwiązaniami.</p> <p>Omówienie zasad opracowania projektu koncepcyjnego zagospodarowania terenu o złożonej strukturze programowej i funkcjonalnej.</p> <p>Omówienie powiązań funkcjonalnych z systemem przestrzeni publicznych miasta, zielonej i błękitnej infrastruktury.</p> <p>Aspekty pozatechniczne kształtowania przestrzeni funkcjonalnych miasta.</p> <p>Zakres prac przedprojektowych i analiz podczas opracowywania złożonych projektów przestrzeni funkcjonalnych miasta.</p> <p>Opracowanie projektu koncepcyjnego zadanych przestrzeni funkcjonalnych miasta.</p> <p>Projekt powiązań funkcjonalnych danego terenu z systemem przestrzeni publicznych miasta, zielonej i błękitnej infrastruktury.</p> <p>Analiza struktury i kompozycji przestrzeni funkcjonalnych miasta bezpośrednio w terenie.</p>
--

V. Metody realizacji i weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody dydaktyczne <i>(lista wyboru)</i>	Metody weryfikacji <i>(lista wyboru)</i>	Sposoby dokumentacji <i>(lista wyboru)</i>
WIEDZA			
W_01	Praca pod kierunkiem, Studium przypadku, Wykład konwencjonalny, Dyskusja	Egzamin pisemny	Sprawdzony egzamin pisemny
W_02	Praca pod kierunkiem, Studium przypadku, Wykład konwencjonalny, Dyskusja	Egzamin pisemny	Sprawdzony egzamin pisemny
W_03	Praca pod kierunkiem, Studium przypadku, Wykład konwencjonalny, Dyskusja	Egzamin pisemny	Sprawdzony egzamin pisemny
W_04	Praca pod kierunkiem, Studium przypadku, Wykład konwencjonalny, Dyskusja	Egzamin pisemny	Sprawdzony egzamin pisemny
W_05	Praca pod kierunkiem, Studium przypadku, Wykład konwencjonalny, Dyskusja	Egzamin pisemny, Sprawozdanie z zajęć terenowych	Sprawdzony egzamin pisemny, Sprawdzone sprawozdanie z zajęć terenowych
W_06	Praca pod kierunkiem, Studium przypadku, Wykład konwencjonalny, Dyskusja	Egzamin pisemny, Sprawozdanie z zajęć terenowych	Sprawdzony egzamin pisemny, Sprawdzone sprawozdanie z zajęć terenowych
UMIEJĘTNOŚCI			
U_01	Metoda projektu	Praca projektowa	Oceniona praca projektowa
U_02	Metoda projektu, Praca zespołowa	Praca projektowa	Oceniona praca projektowa

U_03	Metoda projektu, Metoda obserwacji i pomiaru w terenie, Studium przypadku	Praca projektowa, Sprawozdanie z zajęć terenowych	Oceniona praca projektowa, Sprawdzone sprawozdanie z zajęć terenowych
U_04	Metoda projektu, Praca zespołowa	Praca projektowa	Oceniona praca projektowa
U_05	Metoda projektu, Metoda obserwacji i pomiaru w terenie, Studium przypadku	Praca projektowa, Sprawozdanie z zajęć terenowych	Oceniona praca projektowa, Sprawdzone sprawozdanie z zajęć terenowych
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
K_01	Metoda projektu	Praca projektowa	Oceniona praca projektowa
K_02	Metoda projektu, Praca w grupach	Praca projektowa	Oceniona praca projektowa
K_03	Metoda projektu, Praca w grupach	Praca projektowa	Oceniona praca projektowa
K_04	Metoda projektu	Praca projektowa	Oceniona praca projektowa
K_05	Metoda projektu, Praca w grupach	Praca projektowa	Oceniona praca projektowa

VI. Kryteria oceny, wagi

Wykład:

Na końcową ocenę z wykładu składają się:

- wynik egzaminu pisemnego – 100%,

Kryteria punktowe dla oceny z egzaminu pisemnego:

91-100% punktów z egzaminu – ocena 5,0

81-90% punktów z egzaminu – ocena 4,5

71-80% punktów z egzaminu – ocena 4,0

61-70% punktów z egzaminu – ocena 3,5

50-60% punktów z egzaminu – ocena 3,0

Ćwiczenia:

:

- Wykonanie i zaliczenie projektu głównego – 80%,
- Aktywny udział w części praktycznej ćwiczeń – 20%.

Aby uzyskać pozytywną ocenę należy oddać wszystkie wymagane na ćwiczeniach prace i zrealizować wszystkie zadania.

Zajęcia terenowe:

Na końcową ocenę z zajęć terenowych składają się:

- sprawozdanie pisemne z zajęć terenowych 80%,
- aktywny udział w zajęciach terenowych 20%

VII. Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności studenta	Liczba godzin
Liczba godzin kontaktowych z nauczycielem	60
Liczba godzin indywidualnej pracy studenta	50

VIII. Literatura

Literatura podstawowa
Böhm A. 2016. O czynniku kompozycji w planowaniu przestrzeni. Wydawnictwo PK. Wejchert K. 1984. Elementy kompozycji urbanistycznej. wyd. Arkady Warszawa Neufert E., 1995. Podręcznik projektowania architektoniczno-budowlanego. Arkady, Warszawa. Ustawa Prawo budowlane - z dnia 7 lipca 1994 roku wraz z wybranymi rozporządzeniami
Literatura uzupełniająca
Gehl J. 2014. Miasta dla ludzi, RAM, Kraków Lynch K., 2011. Obraz miasta, Wydawnictwo Archivolta, Kraków Pluta K., 2012. Przestrzenie publiczne miast europejskich. Projektowanie urbanistyczne, Politechnika Warszawska Słodczyk J. 2003. Przestrzeń miasta i jej przeobrażenia, Uniwersytet Opolski, Opole Szymańska D., 2007, Urbanizacja na świecie, PWN, Warszawa Madurowicz M. (red.), 2007, Percepcja współczesnej przestrzeni miejskiej, Wydawnictwo UW