

| L.p. | Efekty | Metoda dydaktyczna | Opis metody | Metody weryfikacji | Sposoby dokumentacji |
|------|-------------------------------------|-------------------------------------|--|--|--|
| 1. | wiedza, umiejętności | Analiza dzieła sztuki | Metoda dydaktyczna polegająca na rozpatrywaniu problemu czy zjawiska dotyczącego dzieła sztuki (np. dzieła muzycznego, obrazu itd.). Dzięki analizie dzieła sztuki można wyodrębnić różne elementy dzieła i zbadać każdy z osobna. Na analizę dzieła sztuki składają się m.in. opis, analiza formalna, analiza treściowa i interpretacja. | Referat Sprawozdanie | Protokół / Wydruk / Plik z referatem |
| 2. | umiejętności | Analiza kartograficzna | Analiza kartograficzna jako metoda dydaktyczna jest związana z kartograficzną metodą badań. Polega ona na tworzeniu przestrzennych charakterystyk (jakościowych i ilościowych) zjawisk i procesów, określaniu dynamiki ich zmian w czasie i przestrzeni, oraz współzależności i tendencji rozwojowych. Cechą metody jest wykorzystanie map i przestrzeni geograficznej do opisu, analizy i poznania naukowego zjawisk. | Kolokwium / Test / Sprawdzian pisemny | Protokół / Wydruk / Plik sprawozdania |
| 3. | wiedza | Analiza laboratoryjna | Metoda stanowiąca ilustrację uprzednio opanowanych przez studentów praw i związków przyczynowo-skutkowych oraz budowy organizmów żywych i przebiegających w nich procesów. Zadania badawcze dostarczają faktów do samodzielnego formułowania przez studentów uogólnień, praw, zależności itd. | Obserwacja Praca pisemna | Uzupełnione i ocenione kolokwium / Test / Sprawdzian pisemny |
| 4. | umiejętności | Analiza tekstu | Podstawowa metoda w kształceniu humanistycznym oraz w zakresie nauk społecznych. Przedmiotem analizy może być np. tekst źródła historycznego, dzieła literackiego, aktu prawnego. Metoda polega na krytyce języka oraz treści opracowywanych tekstów. Analizowane teksty stanowią podstawę formułowania problemów oraz są źródłem odpowiedzi na pytania badawcze. | Sprawdzenie umiejętności praktycznych | Oceniony tekst pracy pisemnej |
| 5. | umiejętności | Burza mózgów/gielda pomysłów | Polega na zespołowym formułowaniu pomysłów w celu rozwiązania jakiegoś zadania. Po zebraniu wszystkich pomysłów poddaje się je krytyce i ocenie w oparciu o wcześniej ustalone kryteria (traktuje się ją jako metodę odroczonej oceny). W ostatnim kroku następuje sprawdzenie i wybór pomysłów najlepszych. | Przygotowanie / wykonanie projektu | Karta oceny / Raport z obserwacji |
| 6. | umiejętności, kompetencje społeczne | Ćwiczenia laboratoryjne | Studenci samodzielnie przeprowadzają eksperymenty w celu zbadania przyczyn występowania jakiegoś zjawiska, jego przebiegu i skutków, dokonania określonych pomiarów. Nabywają umiejętności w stosowaniu poszczególnych technik laboratoryjnych. Metoda wymaga prawidłowego planowania czasu potrzebnego do wykonania doświadczenia. Student uczy się postępować zgodnie z przepisami BHP, dbać o bezpieczeństwo własne i innych, poczucia odpowiedzialności za powierzony sprzęt oraz szacunku do pracy własnej jak i innych. | Prezentacja Egzamin / Zaliczenie ustne | Dzienniczek praktyk Sprawozdanie z praktyk |
| 7. | umiejętności | Ćwiczenia praktyczne | Metoda ćwiczeniowa / ćwiczebna - polega na powtarzaniu danej czynności w celu jej opanowania. W przygotowaniu ćwiczenia ważne jest przede wszystkim uświadomienie celu, jakiemu ma służyć ćwiczenie oraz modelu działania i wyników działania. Metody ćwiczebne sprowadzają się do kształtowania umiejętności i nawyków niezbędnych przy wykonywaniu określonych zadań. Metoda ta to przekazywanie i rozwijanie indywidualnych umiejętności praktycznych, połączone z aktywizacją do samodzielnych działań twórczych, ukierunkowane na rozwijanie i pogłębianie własnych umiejętności. | Egzamin / Zaliczenie pisemne | Karta oceny projektu Karta oceny prezentacji |

| | | | | |
|-----|---|---|---|--|
| 8. | wiedza, umiejętności, kompetencje społeczne | Dyskusja | Podstawowa metoda dydaktyczna, polegająca na wymianie zdań poglądów między uczestnikami dyskusji na określony temat. Argumenty stosowane w dyskusji mogą się odwoływać do własnych poglądów jej uczestników lub do opinii innych osób. Może być prowadzona w gronie dwóch lub więcej osób (np. dyskusja panelowa, okrągłego stołu, debata oxfordzka itp.) | Praca licencjacka |
| 9. | umiejętności | Gra dydaktyczna | Metoda nauczania wykorzystująca grę jako formę ułatwiającą zdobywanie wiedzy i umiejętności. Jest odmianą zabawy, polegającą na respektowaniu ściśle ustalonych reguł, przyzwyczajając uczestników do ich przestrzegania. | Praca magisterska |
| 10. | wiedza, umiejętności | Metoda metaplanu | Mapa myśli polega na wizualnym opracowaniu danego zagadnienia przy wykorzystaniu rysunków, obrazków, haseł i symboli. | Praca inżynierska |
| 11. | umiejętności | Metoda obserwacji i pomiaru w terenie | Planowe i systematyczne gromadzenie informacji, danych, identyfikowanie problemów, dokumentowanie wyników obserwacji, rozwiązywanie konkretnych problemów w toku prac terenowych. Pomiar jest najczęściej pierwszym etapem badań, mających na celu zebranie materiału, który następnie staje się przedmiotem analizy, porównań, wnioskowania. Polega na przyporządkowaniu odpowiednich, mierzalnych właściwości przedmiotom, zjawiskom, procesom przy zastosowaniu określonej skali i narzędzi pomiarowych. | Karta egzaminacyjna / Karta zaliczeniowa |
| 12. | kompetencje społeczne | Metoda obserwacji uczestniczącej | Obserwacja uczestnicząca polega przede wszystkim na "wejściu" badacza w dane środowisko społeczne oraz obserwowaniu określonej grupy od wewnątrz jako jeden z jej członków. Obserwacja uczestnicząca ma na celu ułatwienie zrozumienia zachowań badanych w ich naturalnym otoczeniu oraz codziennych zachowaniach. Przedmiotem obserwacji jest przede wszystkim zachowanie indywidualne obserwowanego, a zadaniem obserwatora dostrzeżenie, zarejestrowanie i zinterpretowanie subiektywnego sensu i znaczenia jego zachowania. | Karta oceny pracy w grupie |
| 13. | umiejętności kompetencje społeczne | Metoda problemowa PBL (Problem-Based Learning) | Metoda pracy z małą grupą. Etapy: 1) przygotowanie (zapoznanie się z materiałami zawierającymi opis sytuacji problemowej - konkretne przypadki; oraz z literaturą przedmiotu); wyszczególnienie roli lidera grupy 2) analiza problemu + identyfikacja celów; 3) rozwiązanie problemu; 4) synteza rozwiązań: prezentowanie innym grupom efektów pracy. Prowadzący poza merytoryczną oceną rozwiązań, nie bierze udziału w pracach grupy, działa jako konsultant oraz obserwator: ocenia kompetencje społeczne uczestników (współpraca, komunikacja, aktywne słuchanie itd.) | |
| 14. | umiejętności, kompetencje społeczne | Metoda projektu | Metoda projektu (ang. <i>project-based learning</i>) to metoda nauczania, która kładzie nacisk na rozwijanie wśród studentów kompetencji tzw. <i>life skills</i> , czyli umiejętności niezbędnych w życiu, które przygotowują studentów do wyzwań związanych z radzeniem sobie w środowisku zawodowym, rodzinnym czy społecznym. Są nimi m.in.: umiejętność pracy w zespole, efektywna komunikacja, umiejętność samodzielnego podejmowania decyzji, interakcja i przetwarzanie informacji, krytyczne myślenie i rozwiązywanie problemów, inicjatywa i przedsiębiorczość. Studenci pracują w małych zespołach projektowych lub indywidualnie, zależnie od specyfiki przedmiotu. Do etapów projektu należy: 1. Przygotowanie (wybór tematu, zawiązanie zespołu, zebranie materiałów, opracowanie szczegółowego planu realizacji); 2. Realizacja (krok po kroku, według przygotowanego harmonogramu); 3. Ewaluacja (Co poprawić? Z czego zrezygnować? Co dodać?). | |

| | | | |
|-----|-------------------------------------|--|---|
| 15. | wiedza, umiejętności | Metoda SWOT | Metoda zespołowej analizy i oceny określonego problemu lub wydarzenia. Polega na identyfikowaniu mocnych i słabych stron oraz szans i zagrożeń pozwalających na podejmowanie skutecznych decyzji. Obejmuje diagnozę obecnej sytuacji a na jej podstawie określenie kierunków rozwoju, stworzenie strategii postępowania, Nazwa pochodzi od pierwszych liter angielskich słów: S-strengths (mocne strony), W-weaknesses (słabe strony), O-opportunities (szanse), T-threats (zagrożenia). Etapy postępowania: 1) Etap wstępny: określenie problemu przez prowadzącego. 2) Etap zasadniczy: praca nad problemem (wypełnianie karty). 3) Etap końcowy: ustalenie wspólnego stanowiska. |
| 16. | umiejętności, kompetencje społeczne | Odgrywanie ról (drama) | Drama to metoda dydaktyczna oparta na bezpośrednim doświadczeniu życiowym studenta, w której wykorzystuje się zmysły, wyobraźnię, mowę, ruch. Podstawą dramy jest fikcja, wyobrażeniowa sytuacja, która powstaje wówczas, gdy kilka osób we wspólnej przestrzeni przedstawia coś, co nie jest w danym czasie obecne, używając jako środków wyrazu swoich ciał i głosów. Uczestnik dramy nie gra kogoś, lecz jest sobą w nowych sytuacjach. Odgrywanie ról (inscenizacja) i symulacja to metody pozwalające grupie osób uczestniczących w zajęciach na doświadczanie sytuacji podobnych do tych, które dzieją się w rzeczywistości. |
| 17. | wiedza, umiejętności | Praca badawcza pod kierunkiem (praca seminaryjna) | Metoda dydaktyczna polegająca na prowadzeniu studentów pracujących w grupie seminaryjnej w kierunku samodzielnego przygotowania pracy dyplomowej (licencjackiej, magisterskiej, inżynierskiej). Studenci pod kierunkiem prowadzącego seminarium przechodzą wszystkie etapy pracy badawczej: wybór tematu, sformułowanie celów i problemów badawczych, dobór metod i przeprowadzenie badań, redakcja tekstu naukowego. Metoda obejmuje także realizację projektów i badań podejmowanych w jednostce. |
| 18. | wiedza | Praca pod kierunkiem | Metoda nauczania praktycznego, polegająca na samodzielnym wykonaniu czynności pod kierunkiem prowadzącego. Może obejmować w części wstępnej pokaz polegający na demonstracji czynności, ich kolejności i prawidłowości wykonania. Przedmiotem pokazu mogą być także maszyny i urządzenia, ich budowa i zasada działania, poszczególne zespoły, podzespoły i części, narzędzia, tablice, wykresy itd. W następnym etapie studenci wykonują czynności z wykorzystaniem maszyn i urządzeń dla zdobycia wiedzy o ich zastosowaniu, budowie, konserwacji i sposobie działania. |
| 19. | kompetencje społeczne | Praca w grupach w różnych rolach (lidera, sprawozdawcy, uczestnika) | Metoda dydaktyczna oparta na przyjmowaniu przez uczestników zajęć różnych ról (lidera, sprawozdawcy, uczestnika). Podejmowane działania ukierunkowane są na zdobycie i pogłębienie kompetencji społecznych. Ta forma aktywności dostarcza bodźców aktywizujących i sprzyja uspołecznieniu uczestników grupy, kształtuje umiejętności przyjmowania różnych ról w grupie. |
| 20. | kompetencje społeczne | Praca w parach Think-Pair-Share | Studenci pracują w parach. Wypełniają kartę myśli (pierwsza kolumna - co ja myślę na dany temat (THINK); druga kolumna - co partner dyskusji myśli (PAIR); trzecia kolumna - decyzją odnośnie treści, którą mamy się podzielić na forum (SHARE). Ocena kompetencji formułowania opinii, pomysłów, rozumienia innej perspektywy, a także umiejętności współpracy. |

| | | | | | |
|-----|-------------------------------------|---|--|-------------------|-------------------|
| 21. | wiedza | Praca z materiałem kartograficznym | Metoda oparta na wykorzystaniu materiału kartograficznego (planów, map itp.) jako źródła informacji oraz środka umożliwiającego przekazywanie, pogłębianie i utrwalanie wiedzy. | | |
| 22. | wiedza | Praca z tekstem | Metoda oparta na wykorzystaniu materiału tekstowego (teksty źródłowe, książki itp.) jako źródła informacji oraz środka umożliwiającego przekazywanie, pogłębianie i utrwalanie wiedzy. | | |
| 23. | umiejętności | Praca zespołowa | Metoda polegająca na zdobywaniu lub pogłębianiu umiejętności praktycznych, których osiągnięcie wymaga współdziałania w grupie (np. zajęcia z chóru) | | |
| 24. | umiejętności, kompetencje społeczne | Rozmowa sokratyczna | Metoda pracy z małą grupą. Polega na bardzo dokładnym i skrupulatnym analizowaniu wypowiedzi, zmierzającym do osiągnięcia porozumienia. Praca grupy odbywa się pod nadzorem prowadzącego, którego zadaniem jest czuwanie nad przebiegiem rozmowy oraz dbanie o przestrzeganie reguł metodologicznych. Główne elementy: postawienie pytania, wybór przykładu będącego podstawą studium przypadku, badanie przykładu, formułowanie kluczowego twierdzenia (bazując na wartościach, przekonaniach, zasadach), formułowanie wniosku - próba osiągnięcia konsensusu: narzędzie testujące uniwersalność ostatecznych twierdzeń (pryncypiów). | | |
| 25. | wiedza, umiejętności | Studium przypadku (case study) | Studium przypadku (ang. <i>case study</i>) jest jedną z jakościowych metod badawczych. Polega na wnikliwej analizie konkretnego zjawiska, przypadku, celów, założeń, motywów, działań. Studium przypadku najczęściej kojarzone jest z osobami, z wybranymi jednostkami, bądź małymi grupami osób, jednakże tę metodę badawczą można wykorzystać np. dla opisu przedsiębiorstwa, dla opisu sukcesu czy porażki gospodarczej, w przypadku analizy sprawy sądowej itp. | | |
| 26. | wiedza | Wykład konwencjonalny | Słowne przekazywanie określonych treści kształcenia w postaci wypowiedzi ciągłej, usystematyzowanej, w przystępnej formie, zgodnej z zasadami logiki. Polega na podaniu gotowej wiedzy w naukowej postaci z uwzględnieniem terminologii właściwej danej nauce z możliwością wykorzystania multimedialnych technik przekazu wiedzy. | | |
| 27. | wiedza | Wykład konwersatoryjny | Polega na przeplataniu fragmentów mówionych wykładu z wypowiedziami słuchaczy lub z wykonywaniem przez nich odpowiednich zadań teoretycznych czy praktycznych. W tego typu wykładzie wiedza przekazywana znajduje bezpośrednie zastosowanie w działaniach studentów. | | |
| 28. | wiedza | Wykład problemowy | W toku wykładu problemowego występuje: a) podanie tematu i celu wykładu, b) wytworzenie i analiza sytuacji problemowej, c) sformułowanie problemu i określenie sposobu jego rozwiązania, d) wysuwanie hipotez, e) weryfikacja hipotez, f) krótkie podsumowanie treści wykładu. Nauczyciel może sam wykonywać wszystkie czynności podczas rozwiązania problemu za pomocą "dialogu wewnętrznego" lub w różnym stopniu angażować słuchaczy do uczestnictwa w rozwiązywaniu problemu. | | |
| 29. | | Inna (wpisz jaka) | | Inna (wpisz jaka) | Inna (wpisz jaka) |