

KARTA PRZEDMIOTU

I. Dane podstawowe

Nazwa przedmiotu	Język migowy
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Sign language
Kierunek studiów	Pielęgniarstwo
Poziom studiów (I, II, jednolite magisterskie)	I
Forma studiów (stacjonarne, niestacjonarne)	Stacjonarne
Dyscyplina	Nauki o zdrowiu
Język wykładowy	Język polski

Koordinator przedmiotu/osoba odpowiedzialna	Dr Aleksandra Borowicz
---	------------------------

Forma zajęć (<i>katalog zamknięty ze słownika</i>)	Liczba godzin	Semestr	Punkty ECTS
Wykład	5	VI	1
Ćwiczenia	15	VI	
Samokształcenie	5	VI	

Wymagania wstępne	brak
-------------------	------

II. Cele kształcenia dla przedmiotu

Celem przedmiotu jest wyposażenie studentów w wiedzę dotyczącą polskiego języka migowego oraz systemu językowo-migowego oraz dyskusja na temat możliwości wykorzystania tych kodów w komunikacji z pacjentem z uszkodzonym słuchem.

Celem ćwiczeń jest nauka podstaw języka migowego oraz daktylografii (głównie znaków ideograficznych związanych z samopoczuciem, stanem somatycznym oraz zdrowiem).

III. Efekty uczenia się dla przedmiotu wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol	Opis efektu przedmiotowego	Odniesienie do efektu kierunkowego
W zakresie WIEDZY absolwent zna i rozumie:		
W_01	podstawy języka migowego, znaki daktylograficzne i ideograficzne, w zakresie niezbędnym do gromadzenia informacji o sytuacji zdrowotnej pacjenta;	C.W41.
W_02	zasady komunikowania się z pacjentem niesłyszącym;	C.W42.
W zakresie UMIEJĘTNOŚCI absolwent potrafi:		
U_01	posługiwać się znakami języka migowego i innymi sposobami oraz środkami komunikowania się w opiece nad pacjentem z uszkodzeniem słuchu;	C.U52.

IV. Opis przedmiotu/ treści programowe

Wykład:

Charakterystyka, struktura i zasady używania języków migowych, w tym polskiego języka migowego.

Zastosowanie języka migowego w służbie zdrowia.

Ćwiczenia:

Nauka daktylografii (alfabet palcowy, liczebniki).

Praktyczna nauka podstaw języka migowego.

Poznanie znaków ideograficznych dotyczących zagadnień: rachuba czasu, ja, dom i moja rodzina, zdrowie.

Ćwiczenia potencjalnych konwersacji w języku migowym z pacjentem niesłyszącym.

Samokształcenie:

Studenci samodzielnie powtarzają znaki i przygotowują się do zajęć według wskazówek prowadzącego.

V. Metody realizacji i weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody dydaktyczne (lista wyboru)	Metody weryfikacji (lista wyboru)	Sposoby dokumentacji (lista wyboru)
WIEDZA			
W_01 - W_02	Pogadanka, Dyskusja dydaktyczna, Pokaz.	Bieżąca ocena i informacja zwrotna.	Arkusze ocen
UMIEJĘTNOŚCI			
U_01	Ćwiczenia praktyczne, Uczenie przez działanie, Metody symulacyjne.	Bieżąca ocena i informacja zwrotna.	Arkusze ocen

VI. Kryteria oceny, wagi...

Ocena bardzo dobra

Student aktywnie uczestniczył w zajęciach. Rozumie problematykę i potrzebę wyboru i dostosowywania metod komunikowania się z osobami z uszkodzonym słuchem. Potrafi nawiązać i podtrzymać konwersację w języku migowym. Zna niemal wszystkie znaki ideograficzne, które poznawane były na zajęciach.

Ocena dobra

Student uczestniczył w zajęciach. Rozumie problematykę i potrzebę wyboru i dostosowywania metod komunikowania się z osobami z uszkodzonym słuchem. Potrafi posługiwać się podstawami języka migowego na dobrym poziomie. Zna większość znaków ideograficznych, które poznawane były na zajęciach.

Ocena dostateczna

Student uczestniczył w zajęciach. Ma pewne trudności w rozumieniu potrzeby wyboru i dostosowywania metod komunikowania się z osobami z uszkodzonym słuchem. Potrafi posługiwać się językiem migowym na dostatecznym poziomie. Zna część znaków ideograficznych, które poznawane były na zajęciach.

Ocena niedostateczna

Student nie wykazywał zainteresowania przedmiotem, notowane były częste absencje. Nie rozumie potrzeby wyboru i dostosowywania metod komunikowania się z osobami z uszkodzonym słuchem. Nie jest zainteresowany poznawaniem znaków języka migowego. Nie zaliczył konwersacji w języku migowym.

VII. Warunki uzyskania zaliczenia:

Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest obecność na zajęciach, aktywność oraz pozytywna ocena z konwersacji w polskim języku migowym.

VIII. Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności studenta	Liczba godzin
Liczba godzin kontaktowych z nauczycielem	20
Liczba godzin indywidualnej pracy studenta	5

IX. Literatura

Literatura podstawowa
<ol style="list-style-type: none">1. Kosiba O., Gerenda P. :<i>Leksykon języka migowego</i>. Silentium, Bogatynia 2011.2. Szczepankowski B., Koncewicz D.: <i>Język migowy w terapii</i>. Wydawnictwo Naukowe Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Łodzi, Łódź 2012.3. Hul K., Polak E., Kijowska M., Jackowicz A.: <i>Język migowy medyczny. Ratownictwo medyczne</i>. Rzeszów 2015.
Literatura uzupełniająca
<ol style="list-style-type: none">1. Wojda P. (2015): <i>Naturalne języki migowe a polski język migowy</i>. W: <i>Surdologopedia. Teoria i praktyka</i>. red. E. Muzyka-Furtak, Harmonia. s. 372-390.2. Wojda P. (2006): <i>Język migowy jako przejaw kreatywności językowej osób niesłyszących</i>. W: K. Krakowiak, A. Dziurda-Multan, Nie głos, ale słowo... Przekraczanie barier w wychowaniu osób z uszkodzeniami słuchu. Lublin: KUL, s. 107-125.